



ENCUENTRO Y CONCURSO DE PINTURA

El Museo Provincial de Bellas Artes Quinquela Martín y el Hotel Termas del ministerio de Cultura, Turismo y deportes de la provincia de Salta, tiene el agrado de invitarlos a participar del 1º Encuentro regional de Pintores en Rosario de la Frontera, de la Provincia de Salta.

El mismo se realizará los días 04 y 05 de mayo del corriente año.

Este Encuentro fue ideado dentro del marco del Día Nacional de Monumentos con el fin de acrecentar el arte, la cultura donde se concibe la idea de “encontrarse” con otros amigos, para intercambiar expresiones, técnicas, colores, y plasmar luego en las telas, papeles, soportes, etc., este arco iris que emana de los paisajes, con sus manos, con los sentidos encendidos y el alma transportada.

Rosario de la Frontera ha sido siempre manantial inagotable, generadora de espíritus de alta sensibilidad por lo bello, al decir, al pintar, al escribir y al cantar.

El objetivo de este encuentro es difundir la Pintura, las expresiones artísticas de jóvenes, adultos y mayores, actividades profesionales y vocacionales. Lograr una actividad social y artística, tendiente a obtener diferentes experiencias en común, compartiendo la expresión con los habitantes y turistas que nos visitan. Retratar su estilo de vida, conocer nuestros icónicos edificios históricos y representar los paisajes característicos de la zona y los cerros termales. Y principalmente, destacar y difundir el trabajo de los artistas.

Esperamos contar con su presencia!

BASES Y REGLAMENTO

1 - El Encuentro se realizará los días: sábado 04 y domingo 05 de mayo de 2019.

2 - Podrán participar pintores de cualquier nacionalidad.

3 - Categorías en las que pueden Inscribirse:

CATEGORIA AFICIONADOS:

Podrán participar personas mayores de 13 años.

CATEGORIA PROFESIONALES:

Podrán participar mayores de 18 años.

5 - INSCRIPCION GRATUITA

La inscripción definitiva, acreditación y timbrado de bastidores realizará los días jueves 02 y viernes 03 de mayo de 2019 en el Museo P. de B. A. Quinquela Martin calle san Martin N°456. Se informará lugares y horarios.

5 - Temática para trabajar: "HISTORIA Y PAISAJES, MUSEO QUINQUELA MARTIN Y HOTEL TERMAS DE ROSARIO DE LA FRONTERA".

6 - Los artistas realizarán su obra "in situ". Es por eso que se timbrarán los bastidores/soportes en blanco, en el momento de la inscripción.

7 - Técnica: Libre, dentro del campo de la pintura, collage y/o técnicas mixtas.

8 - Soporte: Bastidor, chapadur, cartón telado, papel.

9 - Medidas: Mínima: 50 cm. Máxima: 100 cm.

10 - Obras: concursarán hasta DOS (2) obras sin marco, por autor. Las realizadas en papel, deberán montarse sobre cartón rígido. Las obras NO podrán estar firmadas en el frente.

El número de inscripción deberá estar bien visible, en el frente de la obra, para facilitar la tarea al jurado.

En el dorso o revés del soporte se colocará: autor, título de la obra, técnica y fecha.

11 - JURADO: Estará integrado por 5(cinco) artistas reconocidos del medio y la provincia.

El dictamen del jurado es inapelable.

12 – PREMIOS

CATEGORIA AFICIONADOS:

Aficionados: 1º, 2º y 3º PREMIO

CATEGORIA PROFESIONALES

Profesionales: 1º, 2º y 3º PREMIO

El jurado otorgará las Menciones Especiales que crea conveniente para cada Categoría.

13 - Se entregarán Certificados de Asistencia a los participantes.

14 - Las obras premiadas quedarán en exposición en la sala principal de Museo de Bellas Artes Quinquela Martin, o en otra sala que se disponga para tal fin, durante 15 días. Vencido ese plazo, serán entregadas a sus propietarios.

15 - La Comisión Organizadora velará por el buen trato y conservación de las obras, pero no se responsabiliza por sustracciones, ni por daños o deterioro parcial o total que pudieran ocurrir a la obra.

16 - Los concursantes deberán traer todos los materiales que utilicen, la organización no se hará responsable por cubrir elemento alguno que el artista hubiera olvidado para desarrollar su obra. La Comisión contactará proveedores, como en otras ediciones, que ofrecerán a la venta, elementos de artística, que algún participante necesitara (bastidores, cartones, pinturas, pinceles, etc.).

17 - Soporte: se deberá presentar la obra sobre bastidores de tela (si las técnicas a desarrollar fueran acrílico o técnicas mixtas). Las acuarelas deberán presentarse sobre soporte rígido sin vidrio.

Medida mínima 50 cm. y máxima 100 cm. (50 x 50cm., hasta 100 x 100cm., y sus intermedias). No se aceptará bajo ningún aspecto, ninguna obra que no haya sido timbrada y firmada por la Organización.

18 - El artista entregará su obra el día domingo 05, a las 17 hs., sin firma en el frente. Debe incluir al dorso de la misma: Título, Técnica y Autor. El número de inscripción deberá quedar en el frente de la obra, bien visible. La recepción se realizará en el salón de trabajo del Hotel Termas. La Comisión Organizadora dispondrá la exposición de las obras en un lugar cubierto. El Jurado realizará el análisis de las obras.

19 - La entrega de premios y exhibición de obras se realizará el día Domingo 05, desde las 20 hs.

20 - La exposición / muestra final será abierta a todo el público. La Comisión Organizadora dispondrá de un lugar cubierto para la exposición de las obras participantes, para el día domingo 05 de mayo.

21 - El Encuentro no se suspende por lluvia.

22 - La participación en el Encuentro implica automáticamente la aceptación de este Reglamento. Toda decisión que se deba tomar no contemplada en las mismas, será realizada por la Comisión Organizadora y su determinación será inapelable.

23 - La Comisión Organizadora no se responsabiliza por accidentes y/o daños que puedan le puedan ocurrir a los participantes, acompañantes y / o sus familiares durante el Encuentro.

24 - La Comisión Organizadora se reserva el derecho de reproducción, impresión o publicación de imágenes pertenecientes al concurso, obras y participantes, en cualquier medio gráfico, red social o medio de difusión que promueva esta actividad.

25 - Al ingresar su inscripción, todo participante queda sujeto a la aceptación total de éstas Bases.